
PERSBERICHT / VERSLAG – november 2007

Breukelen, 1 december 2007 - Afgelopen zaterdag 1 december was de musicalster Joke de Kruijff te gast bij Coach4Kids en de Klimboom aan de Schepersweg in Breukelen waar zij voor de kids een speciale Masterclass gaf.

Als eerste mochten vertelde Joke over haar carrière en konden de kinderen vragen stellen. Daarna konden de kinderen trots de resultaten laten zien van waar zij in de afgelopen weken hard aan gewerkt hadden. Natuurlijk waren een paar van de kinderen vooraf zenuwachtig maar daar was tijdens de presentatie niets van te merken. De groepen kinderen lieten afwisselend zien wat zij geleerd hadden op het gebied van zingen, dansen en acteren / presenteren. Maar ook als duo's liet men zien wat men onder de bezielende leiding van de coaches Anke, Hester en Juliska ingestudeerd had.

Coach4Kids streeft er naar om de kinderen zoveel mogelijk sketches en dansjes zelf te laten verzinnen. Dat geeft een extra kick. Als onderwerp voor dit trimester hadden de coaches DROMEN gekozen. Met dat thema wisten de oudste kids het publiek te imponeren door een komische sketch waar in een droom een persiflage werd gemaakt op "So you want to be a popstar". In deze droomshow kwam bovendien een schitterende dans als intermezzo voor. De jongste kinderen deden o.a. een droom als sketch waarin de meiden een heuse meidengroep wilden vormen. De jongens in rol als vader, leraar en producer maakten daarmee indruk op het publiek. De middengroep lieten een knap staaltje samenwerken zien in de vorm van een menselijke droommachine gevolgd door een prachtige dans. Er werd een spetterende prestatie neergezet.

Joke was daar zeer van onder de indruk. Zij gaf aanwijzingen hoe de kinderen bij zingen en acteren hun stem optimaal kunnen gebruiken, wat zij bij het dansen met hun lichaam kunnen doen en hoe zij accenten kunnen leggen bij het presenteren. Ook liet zij zien hoe je, door tijdens de presentatie goed op elkaar te letten, samen beter bij het publiek kan overkomen. Tijdens de optredens zaten de kinderen met bewondering naar elkaar te kijken, luisterden aandachtig naar de aanwijzingen die Joke allemaal gaf en werd er voor elkaar geapplaudiseerd.

Zelf gewend aan volle zalen en staande ovaties in haar hoofdrollen in "Cats", "The Phantom of the Opera" en haar huidige tournee met "Musical to the Max" is Joke enthousiast om de kinderen de fijne kneepjes van het vak te leren. En zij gaat er daarbij niet van uit dat alle kinderen over het talent te beschikken om ook een musicalster te worden. „Ook al zing je niet helemaal zuiver of lukt het niet met de danspasjes. Ik ben hier voor jullie ook om te leren hoe je met elkaar samen kunt werken. Dat is het belangrijkste. Als je straks later bij een bedrijf, bank of de overheid werkt moet je ook goed kunnen samenwerken met collega's."

Tot slot gaf Joke zelf een minioptreden door het zingen van het prachtige "Moonlight". Op een manier dat je zelfs na afloopt nog speld kon horen vallen gevolgd door een daverende ovatie. Als dank naar elkaar kreeg Joke bloemen en gaf zij handtekeningen met voor iedereen een persoonlijke opdracht.

Als speciale gast was namens de gemeente Breukelen wethouder van Cultuur Dhr Wisse aanwezig. Omdat bij Coach4Kids de kinderen de hoofdrol spelen hoefde hij geen toespreken te houden maar dat vond hij niet erg. Ook hij heeft genoten van wat de kids konden laten zien.

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie en foto's kunt u contact opnemen met:
Stichting Coach4Kids, Amsterdam, Peter Bushoff
Tel: 020-408.4018 / 06-50.297.362 Email: info@coach4kids.nl



Foto's

